

# اظہار حقیقت

## بر ماتم وراق غم

جس میں سبب مخالفت اوراق غم اور حقیقت جماعت المسلمین دکھاتے ہوئے اعتراف حق کر کے مخالفین کی حق پرستی کا پردہ کھولا ہے ۔

از علامہ حکیم ابوالحسنات سید محمد احمد خطیب مسجد وزیر خان لاہور

پبلشر

بزم تنظیف اشاعت کتب النعمین  
متمصل مسجد وزیر خان لاہور  
خبر الاخوان  
ہندو

(کتب شاہ محمد رفیع قنویں مسجد وزیر خان لاہور)

(مقبول عام پریس بلوچہ و ڈلاہو)

خدا شمرے بڑا نگیزد کہ خیرے دوران باشد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

سنگ بگوں اگر کاسے زبدین شکند قیمت سنگ نیغیرید و زر کم نشود۔

## عرض حال

اوراق غم میری ایک تاریخچی کتاب ہے۔ جسے تالیف کئے آج سات سال ہو جاتے ہیں۔ اور یہ میری پہلی تالیف ہے جو فن تاریخ میں لکھی تھی۔ چونکہ مجھے ریاست الود کے قیام میں روافض کی حقیقت اتنی ظاہر تھی۔ کہ یہ جماعت قرآن کی منکر ہے خلفاء راشدین کو گالیاں دیتی ہے۔ میں نے قیام الود میں ان کا رد شروع کیا عوام جہلا محرم میں تعزیرہ داری وغیرہ اس کثرت سے وہاں کرتے تھے کہ روافض کے صرف دو یا تین تعزیرہ نکلتے تھے۔ اور سینوں کے سینکڑوں کی تعداد میں۔ مجالس ماتم میں زیادہ اجتماع سینوں کا ہوا ہوتا تھا۔ مہندی جتنی نہا تعداد میں نکلتیں۔ وہ عام طور پر سنی جہال کی طرف سے غرضکداس کا سد باب کر نہیں اسفند مساعی کی گئی۔ کہ عشرہ کے جلسے مقرر کئے جس سے بفضلہ سنی راہ راست پر آئے لیکن پھر بھی تعزیرہ داری کا سلسلہ باقی رہا اسی حالت میں مجھے فرمائش کی گئی۔ کہ ایک کتاب تاریخ شہادت پر لکھوں چنانچہ جو کتابیں مجھے وہاں میسر آئیں۔ ان سے میں نے اس کتاب کو جمع کیا جس کی نہرست دیا چہ و کتاب میں آٹھ چکا ہوں۔ اس کے ساتھ معذرت



بھی پیش ناظرین کی ہے کہ اگر کسی مقام پر کہیں غلطی یا لغزش ملاحظہ فرمائیں  
تو دامن کرم سے اُسے محض فرما کر زبان طعن دراز نہ کریں۔ بلکہ فقیر کو اس غلطی سے  
مطلع فرما کر مشکوریت کا موقعہ بخشیں۔

چنانچہ اُس پر اگر عمل کیا تو دہلی سے میرے ایک مخلص و دوست نے کیا  
کہ مجھے برادرانِ یوسف علیہ السلام اور فضائلِ صحابہ کے اندر ایک عبارت کی  
اصلاح کے لئے لکھا۔ اس واقعہ کو دو سال گزر جاتے ہیں۔ یہ وہ وقت ہے  
جب کہ مفتی عبدالقادر عبدالحمید کے پردہ میں مجھے اور سی رافضی لکھ رہے  
تھے میں نے اسی وقت ایک دورۂ میں عبدالحمید وغیرہ کی شرانگیزی  
دکھاتے ہوئے اپنی غلطی کا اعتراف کیا۔ اور اوراقِ غم کے ساتھ وہ پردہ  
جلنے لگا۔ ان کی حسد پروری کی سزا خدا نے انہیں دے دی۔ اور وہ انجام ہوا۔  
جو اہالیانِ لاہور نے دیکھا۔

پھر ہاشم علی نامی ایک شخص نے شاہی جتسری والد قبلہ کو لا کر دکھائی  
جلسہ سالانہ کے موقع پر علماء احاف سے اُس پر ریویو کر لیا چونکہ اُس جتسری میں کوئی  
بیدینی نہ تھی۔ سب نے ریویو کر دیا۔ پھر ۱۳۳۷ھ اور ۱۳۳۸ھ کی جتسری میں وہ کھیل کھیل  
اور اُس نے غلط حوالہ کتابوں کے لکھ کر صدیق و فارق رضی اللہ عنہما کے ایمان  
پر چوٹ کی حضرت امیر المومنین معاویہ رضی اللہ عنہ کی شان میں وہ گستاخیاں  
کیں کہ العیاذ باللہ حتیٰ کہ حضرت علی کو محرم اللہ علیہ لکھ مارا۔ بڑھتے بڑھتے یہاں  
تک بڑھا کہ حضور سے حضرت علی کو افضل لکھ گیا۔ اس پر والد قبلہ نے اُس تک  
رد کیا۔ پھر کیا تھا۔ وہ والد قبلہ کے منہ آتے آتے مجھ پر بھی حملہ کرنے لگا۔ حالانکہ

مجھے نہ اس کی جنتی کا علم تھا۔ نہ میں اُسے جانتا تھا۔ لیکن جب ”باب بیٹا“  
عنوان کا پرچہ نظر سے گذرا تو اُس کی جنتی دیکھی۔ تو ظاہر ہو ا کہ یہ تو کوئی رافضی  
ہے لیکن اُس کے حملوں پر سکوت کیا گیا کیونکہ بہت سے اعتراضات محض یعنی  
تھے۔ اور ایسے یعنی کہ اردو خوان خود انہیں دیکھ کر اس کی جہالت کا اندازہ  
کر سکتا تھا۔ مجملہ اُس کے اُس نے لکھا تھا۔ کہ اوراقِ غم کے صلا پر  
وفات سید المرسلین میں مہیدی مضمون جو میں نے لکھا ہے۔ اسے کاٹ  
کر لکھا۔ اور اصل مضمون یہ ہے :-

”جس سر و سہی نے چین و جود میں بلندی حاصل کی۔ اُسے اڑھ فنانے  
بیخِ دین سے کاٹا جس نہالِ تازہ نے گلشنِ حیات میں نشوونما پائی تیر  
مات نے اُسے فنا کیا۔

کہ امی سردارِ داد و بلند سی کہ بادشِ خم نہ کر د از درِ مندی  
اس پر آپ جہالت میں آکر مجھے لکھتے ہیں۔ ”موزی مفتی ٹولف  
اور اوراقِ غم سن اور کان کھول کر سن۔ تیرا نام اہلسنت ہونیکا دعویٰ جھوٹا ہے۔  
تو کذابِ دریدہ دہن ہے۔“ الخ۔ غرض کہ ایسی ایسی یہودہ چیزیں وہ لکھ کر اپنی  
جہالت دکھاتا رہا۔ میں نے انتقادات نہ کیا۔ اور اذّاخاطبہم الجاہلون  
قالو سلا ما پر عمل کیا۔

پھر جب فیصلہ کن مناظرہ مسجدِ وزیرخان میں ہوا۔ اور تمام مسلمانان  
لاہور پر واضح ہو گیا۔ کہ فرقہ و ہابیہ اور دیوبندیہ اور ثنائیہ امرتسریہ سب  
ایک ہی قبیلے کے چٹے بٹے ہیں۔ اور اثنائِ مناظرہ میں مولوی ثنائیہ



کوجب مولوی احمد علی کی جماعت نے اسٹیج پر براجمان کرایا۔ تو لوگوں نے علی الاعلان کہہ دیا کہ جمعیت الاحناف حقیقتاً جمعیتہ الثنائیہ ہے۔

**اسمیں میرا کیا قصور تھا جیسا کیا ویسا پایا !!**

دوسرے جمعیتہ الاحناف کے سرکاری نے تحریر میں لکھا تھا کہ مناظرہ کیلئے مولوی اشرف علی کو بلائیں گے۔ یا ان کے وکیل مناظرہ کو اور مناظرہ حفظ الایمان۔ برائین قاطعہ مولوی خلیل احمد۔ صراط مستقیم اور تحذیر الناس کی عبارت کفریہ پر ہوگا۔ مگر مولوی اشرف علی کو تو نہ آتا تھا نہ آئے اور چونکہ وہ کم از کم عالم ہیں سمجھتے تھے کہ میں اپنے کفر کا وکیل نہ بن کر کیسے بنا سکتا ہوں انہوں نے بہت کچھ ٹالا جب تاہم ناہی سے مصر ہوئے تو مجبوراً انہوں نے ایک رقعہ لکھ دیا جس میں لکھا کہ حفظ الایمان کی عبارت کی تفسیم کیلئے فلان فلان کو میں بھیجتا ہوں۔ چنانچہ اسی معاملہ میں دو دن نکل گئے کہ اخیر میں مولیٰ ثناء اللہ کی مدد لینے نے ان کا رہا سہا بھرم خاک میں ملا دیا۔ کافی رسوائی ہوئی میں بوجہ بیماری بطور اپنی پریشانی میں تھا۔ اس وجہ سے ایام مناظرہ میں میں شریک مناظرہ نہیں ہو سکا۔ اور ناظم جمعیتہ الاحناف نے جب بات بگڑتی دیکھی۔ فوراً کوئٹہ صاحب سے کہا کہ اب نقص اس کا خوف ہے۔ انہوں نے قانوناً جاسہ بند کر دیا۔

**پھر کیا ہوا؟**

یہ سب جماعت مذہبوحی حرکات کے لئے رخصت کی متلاشی رہی۔ کہ ہاتھ علی کی اکواڑ جو ہمارے خلاف سنی۔ بلا خوف مذہب اس کی پیچھے جا قیوڑی جب

دیکھا کہ اس پر بھی ہمارا کام نہ بنا اور سمجھا کہ جمیعۃ الاحناف کا نام تو بدنام ہو چکا ہے فوراً جماعت المسلمین نام رکھ کر چند خوارج شریک کر کے اُس کے پردہ میں مجھ پر حملہ شروع کر دیئے۔ لیکن ان حملوں میں یہ ضرور کہو نگا کہ بعض حملے میرے حق میں مفید ہوئے کہ مجھے میری غلطی پر اطلاع ملی۔

اس امر میں میں جماعت المسلمین کا مشکور ہوں۔

میں نے نہ صرف میں بلکہ ہماری جماعت بفضلہ ہمیشہ سے حق گو اور حق نوش و حق نیوش رہی ہے۔ قبول حق میں ہمیں کبھی عائد نہ ہوئی اور خدا کرے کہ کبھی مثل مولوی انشر فغلی یا دیوبندی وہابیوں کے ہمیں صند آئے۔ خدا حق نوشی حق گوئی حق نیوشی پر ہی خاتمہ فرمائے۔ آمین۔

یہ حکم کیوں کیا اور اوراق **م** کیوں مٹایا؟

محض اس خیال خام میں کہ اُسیں تقریطین مولوی سید احمد اور حضرت قبلہ کی ہیں وہ بدنام ہوں اور خاک پڑیں بخود حزب الاحناف کو قومی صدمہ پہنچے جس میں اس وقت کافی تعداد منہتی طلباء کی دورہ حدیث کر رہی ہے اور شرکے قریب دیگر علوم منطق فلسفہ دینیات کے طلباء ہیں مگر

این خیال است و محال است بخون

اور یہ خبر نہیں کہ وہ اپنی تقریطوں میں صاف لکھ رہے ہیں۔ کہ اگرچہ میں اولی الی الآخرہ دیکھ سکا۔ مگر بعض مضامین مختلف مقامات سے دیکھے۔ عمدہ تحقیق کی ہے۔ اور مخالفین بدآئین کو دندان شکن جواب دیئے ہیں۔ پھر آگے تحریر دیا ہے۔ اس کتاب میں بوجہ رعایت فصاحت و بلاغت و طرز ناول جو



فی زمانہ نام پسند ہے۔ مسلک ادب عالمانہ کا البتہ بعض جگہ خیال نہیں رہا۔  
 ہے۔ رہیں وہ روایتیں جن میں حضرت خاتونِ جنت سیدنا فاطمہ الزہراء رضی اللہ  
 عنہا کی گریہ و زاری کا فراق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور ذکر گریہ و زاری اہل بیت  
 کرام کا حضراتِ حسین رضی اللہ عنہما کے غم میں کیا گیا ہے وہ روایتیں اول  
 تو مختلف فیہ ہیں۔ البتہ

اسی طرح عزیزانِ جناب مولوی ابوالبرکات سید احمد لکھتے ہیں۔ اس  
 کتاب کو فقیر نے چند روز تک اپنے پاس اس غرض سے رکھا کہ میں اس کو  
 از ازل تا آخر بغور پڑھوں۔ اور خطا ٹھاقس۔ اور اگر بعض امور مرے فہم ناقص سے  
 بالاتر ہوں تو حضرت مؤلف ممدوح کی خدمت میں گزارش کروں لیکن ایک  
 جانب تو دارالعلوم مرکزی انجمن حزب الاحناف ہند لاہور کی موقوفہ اسبق دوسری  
 جانب فتویٰ نویسی۔ البتہ

غرض کہ ہر دو حضرات بالا استیعاب نہ دیکھ سکے۔ لہذا ان پر اعتراض بیجا ہے  
 اور مخلصانہ تحقیق ہوتی تو مرسی ابتدائی معدن کے مطابق مجھے مطلع کرتے مگر  
 یہاں اپنی رسوائی کا انتقام لینا مقصود ہو دہاں احقاقِ حق کہاں۔ اور چونکہ میں  
 زمانہ تالیف میں اندادِ فتنہ ارتداد میں بھی مشغول تھا۔ جلدی جلدی مسودہ لکھ  
 رہا ہوں لاہور بھیجا۔ اور یہاں کی عدیم الفرستی اس کے مطالعہ سے مانع رہی۔  
 افسوس سے مہم نور می نشانہ دسگ بانگ می زند  
 سگ سپر ششم تو بامتاب چیت  
 فیہ مختصر کہ مجھے قبول حق میں کبھی عار نہیں۔ میں اُن غلطیوں کا اعتراف

کتابوں جو اوراقِ غم میں ہوئیں۔ شعر

بندہ ہمان بہ کز تقصیر خویش عذر بدرگاہِ خدا آورو۔

ناظرینِ کرام کو چاہیے کہ مندرجہ ذیل مقامات پر اوراقِ غم میں اصلاح فرمائیں۔

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲	۷	شکارتیر مذلت	مزلت ز سے ہے۔ فاز لہما الشیطان کی طرف اشارہ ہے۔
۶۳	۳	اتانین نیکو تھا ہوا آیا۔	روتا ہوا آیا۔
۱۷۱	۱۷	تو اب نظر سفلہ میں اس	تو اب ہماری نگاہوں سے اوجہل ہو کر اس اپنے مبداءِ اصلی کی طرف ٹوٹنا ضروری ہو۔
۱۷۱	۸	کازوال لازمی ہوا	یہ ایک نیت ہے معلوم کہ انک صحیح ہے اس کی
۱۷۳	۱	ولادت علی کم اللہ رحمہ	اس میں لائی بھی نہیں بندھی کہ معنی ہر ناپ کو بند نہ
۳۰	۱۷ - ۱۷	علی علا سے مشتق ہے	انہوں نے لکھ لیں۔
۱۷۶	۱۷	بیوقوفوں بہیر حوں	اس سے اوپر کی عبارت یوں پڑھیں
		خلافت پر اترے	حدائق المذاہب نے رافضیوں کے مذہب کی تردید میں اپنی سندس میں خوب لکھا ہے اس شعر کو کاٹ دیں۔
۲۹۲	۵	زبیر باقیم آل محمد	یہ کسی کا سندس رقت آمیز لکھ دیا تھا اس سائے سندس کو نہ بڑھیں۔
۳۰۸	سطر اول سے	ہم تو سرنگے ہیں	

غرض کہ جماعت المسلمین کے بھٹکے ہوئے اور اوراقِ غم کا غلط نسخہ



اور اصلاح کر لیں۔ دوسرے ایڈیشن میں ہم کافی تحقیق کے ساتھ خود مضامین بدل دیں گے۔ اور جماعت المسلمین نے اپنے بدعت کے جام جم میں سلسلہ حنفی کے متعلق جو اعتراض کیا ہے۔ اُس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جماعت المسلمین درحقیقت ایک نمائشی نام ہے۔ ورنہ یہ وہی ہیں جو تنقیص شان ہد اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کرنے والوں کی پردہ پوشی کرتے ہیں۔ مگر ہمارے عقیدہ میں حضور سید اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بظاہر و باطنی مختار عالم ہیں اور یہی تمام اہلسنت و جماعت کا عقیدہ ہے۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ اوراق غم کی غلطیاں جن سے جماعت المسلمین مجھے شیعہ لکھ رہی ہے۔ اُس سے مجھ پر کیا حکم لگتا ہے۔ علماء احناف سے اگر استفتاء کیا جائے گا۔ تو غایت مافی الباب ان اغلاط کی صحت پر اصرار کرنے والے کو گنہگار کہہ سینگے۔ اور میں تو ان غلطیوں کو تسلیم کر رہا ہوں کیا اس قسم کا غلط پروپیگنڈا پھیلانے سے وہ اپنے ذریعہ بندہ مولویوں کے کفر کو اٹھانا چاہتے ہیں۔

### مجھے رافضی لکھکر

تو رافضی کہنے والے خود رافضی بنے۔ اس لئے کہ رافضی وہ ہے جو سب شیخین کرے۔ قرآن کریم کو منحرف مانے۔ ماتم کرنے والا۔ تعزیر لکھنے والا گنہگار ہوگا۔ نہ کہ خالص رافضی بیدین ہو جائے۔ اس لئے کہ یہ افعال کرنے والا عاصی اور سخت گنہگار ہے۔ رد افض کا کفر تو ان کے اعتقادات کی وجہ میں ہے خیر اب دعا ہے کہ جس طرح ہم نے اپنی غلطیاں تسلیم کیں

## خدا کرے کہ اسی طرح

مولوی اشرف علی تھانوی وغیرہ ان کے علماء، حفظ الایمان وغیرہ کی عبارتوں سے رجوع کا اعلان کر دیں۔ اور ہمیشہ کے لئے تاب ہو کر زمرہ مسلمین میں داخل ہو جائیں۔ آمین ثم آمین۔ اور خدا کرے کہ کبھی شہداء اللہ امر لستری بھی اب آخری وقت اپنے چالیس وجہ کے کفر سے توبہ کر لیں۔ جو ان کے اساتذہ اور نجدی مولویوں کی طرف سے شائع ہو چکا ہے۔ اب

## آخری عرض یہ ہے کہ

ادراق غم محض ایک تاریخی کتاب ہے، اس کو اعتقادات سے کوئی تعلق نہیں یہی وجہ ہے کہ میں نے جماعت المسلمین کے مفہم کو اپنے ادراق غم کا غلط نامہ تسلیم کیا ہے۔ اس واسطے کہ اگر اس کی تمام روایات کی بھی کوئی مخالفت کرے تو کرے ہیں اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ ہاں شکر یہ تعلیم کی سرخی جو بدعت کے جام جم میں قائم کی ہے۔ اور ہمارے سلسلہ دینیات کے پہلے نمبر پر حملہ کیا ہے۔ اس کے متعلق ہم بتا دینا چاہتے ہیں کہ جو کچھ ہم نے لکھا ہے۔ وہی ہمارا مذہب ہے۔ اور ان کا اعتراض بالکل غلط ہے۔ باقی صرف ادراق غم کے متعلق جو بھی لکھیں۔ اس پر ہمیں عذر نہیں۔ مگر انصاف یہ چاہتا تھا کہ وہ انصاف سے کام لے کر جہاں بعض اشعار میں سے جذبات



لے کر نقل کر دیئے ہیں۔ وہاں ادراق غم کی وہ عبارتیں بھی درج کوفتے  
جن میں لافقیوں کا میں نے رد کیا ہے۔ جو مشتے نمونہ از خردارے  
درج ذیل ہیں :-

ادراق غم ص ۸۰ "اے سپر عارف محض آنسوؤں سے رونا تو سبب  
رحمت ہے۔ میں نے جو منع کیا ہے وہ منہ اور سینہ کو ٹٹے کپڑے پھاڑنے  
کو کیا ہے۔" آگے حدیث ہے۔

ادراق غم ص ۸۱ "اُس کے (خلافت) متعلق حضرات شیعہ ٹٹے جو کچھ  
لکھا ہے۔ وہ اپنی عداوت باطنی کی وجہ سے بہت لمبا چوڑا قصہ بنا گئے ہیں"  
ادراق غم ص ۸۲ "مگر ماں سب دُغم کی دہی جرأت کر سکتا ہے جو  
رفض امر شیر خدا کرے اور حضرت علی کو اپنا پیشوا زبان سے ہی  
ملنے اور دل میں ان کی کوئی وقعت نہ رکھے۔"

ادراق غم ص ۸۳ "اب وہ حضرات جو سب شیخین کو اپنا ایمان سمجھتے  
ہیں۔ ان کے متعلق ہم اس رسالہ میں کچھ لکھ کر لطف مضمون کو خراب  
کرنا نہیں چاہتے۔ مگر ہاں اتنا کہنا ہے جا بھی نہیں سمجھتے کہ وہ شیر  
خدا کو دروازہ عرفان سمجھ کر اس محل عرفان کی دو دیواریں منہدم کر کے اس  
محل کو غیر محفوظ کر چکے ہیں۔ جس مکان جس قلعہ میں دروازہ مستحکم ہو اور  
دیواریں منہدم وہ قلعہ کبھی محفوظ نہیں رہ سکتا۔ یہی سبب ہے کہ ان  
حضرات نے اس صد میں کہ جامع قرآن عثمان رضی اللہ عنہ بھی ہیں  
قرآن کریم تک سے انحراف کر کے قرآن کریم کو محرف مانکر اپنا حصہ

اسلام سے بھی جھوٹ دیا۔

## اس قسم کے بہت سے مضامین تھے

جو اوراقِ غم میں ہیں۔ مگر جہاں حسد و عناد ہو۔ وہاں حق کوئی ہے کیا تعلق۔ فذک کے مسئلہ پر میں نے اوراقِ غم کے صفحہ ۱۶۴ میں کافی بحث کی ہے مگر جہالت و حسد کا بڑا ہو۔ کہ محض باقتضائے مضمون جو اشعار رقت آمیز لکھے۔ انہیں جو شخص انتقام میں فتویٰ بنا کر عوام میں فتنہ پھیلا دیا۔

اب ذرا جماعت المسلمین اور دیوبندی جماعت کے عقائد کو بھی ملاحظہ فرمائیں :-

### شیطان و ملک الموت کو حضور نبیؐ کا علم تھا

برائین قاطعہ ص ۳۳۔ شیطان اور ملک الموت کو یہ وسعتِ نفس سے ثابت ہوئی۔ فخر عالم کی وسعتِ علم کی کونسی نفس قطعی ہے۔ جس سے تمام نفوس کو رد کر کے ایک شرک ثابت کرنا ہے۔

### صحی کرام کو معاذ اللہ کافر کہنے والا سنی ہے۔

فتاویٰ رشیدیہ حصہ دوم ص ۱۲۔ جو صحابہ کرام میں سے کسی کی تکفیر کرے۔ وہ ملعون ہے۔ ایسے شخص کو امام مسجد بنانا حرام ہے۔ اور

۱۔ مصنف مولوی خلیل احمد انبیشوی۔ ۲۔ مصنف مولوی رشید احمد گنگوہی۔



وہ اپنے اس کبیرو کے سبب سنت و جماعت سے خارج نہ ہوگا۔

حضور جیسا علم معاذ اللہ شیخے پاگلوں اور جانوروں کی ہے۔

حفظ الایمان ص ۷۔ پھر یہ کہ آپ کی ذات مقدسہ پر علم غیب کا حکم کیا جاتا۔ اگر بقول زید صحیح ہو تو دریافت طلب یہ امر ہے کہ اس غیب سے مراد بعض غیب ہے یا کل۔ اگر بعض علوم غیبیہ مراد ہیں تو اس میں حضور کی کیا تخصیص ہے۔ ایسا علم غیب تو زید و عمر بلکہ ہر صبی و مجنون بلکہ جمیع حیوانات و بہائم کے لئے بھی حاصل ہے اور اگر تمام علوم غیبیہ مراد ہیں۔ تو اس کا بطلان دلیل عقلی و نقلی سے ثابت ہے۔

خدا معاذ اللہ جھوٹ بول سکتا ہے

برائین قاطعہ ص ۷۷۔ امکان کذب کا مسئلہ تو اب جدید کسی نے نہیں نکالا ہے۔ بلکہ قدما میں اختلاف ہوا ہے۔ اور بہت سی کتابوں میں اس مسئلہ کو بڑے شہود سے لکھا ہے۔

رحمتہ للعالمین حضور کی صفت خاص نہیں

فتاویٰ رشیدیہ حصہ دوم ص ۱۳۰۔ رحمتہ للعالمین صفت خاصہ

مفسر موری اثر مفلی تانوسی۔ ۱۔ مفسر خلیل احمد بیٹوری۔ ۲۔ مفسر رشید احمد گنگوہی

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نہیں ہے۔  
 علاوہ اس کے ان حضرات کی بہت سی ایسی چیزیں ہیں۔ جو  
 کفر و اسلام کا سوال۔  
 پیدا کرتی ہیں۔ جو انشاء اللہ کسی اور موقع پر نذر ناظرین کی جائیں گی۔

## آخری معروض

ہم بفضلہ تعالیٰ حقیقی سنی ہیں۔ رہی غلطی تو الالہ انسان مکرب  
 من الخطاء والنسیان۔ ہمارا یہ کام نہیں کہ قبول حق میں غار  
 کی جائے۔ اب اس جماعت والوں کو بھی اللہ توفیق تو بہ دے  
 جو دیوبندی مولویوں کی طرف داری میں ایمان کی طرف سے بے پروا  
 ہیں۔ میں نے اراکین دائرۃ الاصلاح کو حقیقت حال سے مطلع کر دیا  
 ہے۔ اور میری تصدیق پر انہوں نے اپنا اطمینان کر کے ایک اعتبار  
 بعنوان "عزادری حسین کی حقیقت" شائع بھی کر دیا ہے جس  
 سے حق پسند طبائع حقیقت حال معلوم کر لیں گی۔ اور آئندہ  
 میری نسبت غلط فہمی میں نہ پڑیں گی۔

فقیر قادری ابوالحنات سید محمد احمد  
 خطیب مسجد ذریف خان لاہور۔



## عرض ضروری

از جانب سکرٹری بزم تنظیم مسجد وزیر خان لاہور  
چونکہ ہاشم علی کی اشتہار نگار اداری حین میں نہایت چالاک سے کام لیا گیا  
تھا۔ یعنی مشہر کا نام نہایت باریک قلم سے لکھ کر عوام کو جلی خط سے حضرت  
مولانا کا نام دکھا دیا۔ لیکن الحمد للہ اس کی فریب کاری بہت جلد ہی ظاہر ہو گئی  
اور دائرۃ الاصلاح نے اس کار دھیاب دیا۔

اب بالخصوص برادران ملت سے گزارش ہے کہ اس پروپگنڈا  
میں سکرٹری جمیعت الاحناف اور وہ جماعت جو مناظرہ میں کٹا ہوا  
گئی ہے شریک ہی نہیں ہو جائیں۔ خود جمیعت خافت سکرٹری کو ہاشم علی کیساتھ ساز باز کرتے دیکھا ہی رہتا  
ہے۔ دام میں کر آپ پناہی متی وقت ضائع نہ کریں۔ بذریعہ اطلاع پمفلٹ حاضر کر دیا ہے۔ ممکن ہے  
کہ ہاشم علی کے پردہ میں اس پمفلٹ پر بھی انہیں صبر نہ آئے۔ اور  
پھر بھی زہر اگلے رہیں۔ تو ہم مطلع کر دینا چاہتے ہیں۔ کہ جو چاہیں لکھیں  
ہم آئندہ جواب دیکر قوم کا پیسہ برباد اور حضرت مولانا کا قیمتی وقت  
ضائع کرنا نہیں چاہتے۔ ہم وہ کام کرنا چاہتے ہیں جس سے قوم کا بدلہ  
اور عنقریب اوراق غم کا دوسرا ایڈیشن آپ کے سامنے حاضر کیا  
جائے گا۔ جس کے مطالعہ سے آپ اس نتیجہ پر پہنچیں گے کہ جس  
بستی کے پاس اوراق غم ہو گئی۔ وہ اپنے آپ کو مذہب شیعہ کا بہترین  
مناظر سمجھے گا۔ اس لئے کہ دوسرے ایڈیشن میں تمہیدی مضمون

خصوصیت سے ردِ شعبہ کا علیحدہ لکھا جائیگا۔ یہ ایڈیشن زیادہ سے زیادہ  
ڈیڑھ دو ماہ میں انشاء اللہ مکمل ہو جائیگا۔ اور

## ہاشم علی کی جنتری سلسلہ

میں اس قدر بدعتاں ہیں۔ جن کے پڑھنے سے ایک سنی مسلمان اس  
تجربہ پر پہنچ سکتا ہے کہ یہ جنتری دالہ یقیناً رافضی ہے۔ اگر ملاحظہ  
کرنا ہو۔۔۔ تو دفترِ بزمِ تنظیم میں تشریف لا کر ملاحظہ فرمائیں وہ اسلام  
(سکرٹری بزمِ تنظیم)

## اہلسنت کو بدعاتِ محرم سے اجتناب کرنا چاہیئے

اس لئے کہ جس مذہب الے ان بدعات کے متکب ہو وہ  
اپکے پیشوا خلفاء راشدین کو سب تم کرنا اپنا مذہب سمجھتے  
ہیں لہذا آپ حضرات کو غیرت مذہبی کہتے ہوئے ان کے  
جلوسوں جلسوں سے اجتناب چاہیئے۔

اور اق غم کا دوسرا ایڈیشن بعدِ ترمیم تمام عنقریب طیار ہونے والا  
ہے۔ شایقین مطلع رہیں۔  
(سکرٹری بزمِ تنظیم لاہور)

مقبول ہم عالمس لاہور میں ہاشم علی کی جنتری سلسلہ کے دفتر بزمِ تنظیم لاہور سے شائع ہوا۔



# رضیوم

مرکزی مجلسِ رضا لاہور، اعلیٰ حضرت امام اہل سنت مجتہد ملت  
شاہ احمد رضا خاں قادری بریلوی قدس سرہ کی علمی دینی اور ملی خدماتِ حلیہ  
کے تعارف کیلئے کتب و رسائل شائع کرنے کے ساتھ ساتھ ہر سال آپ کے یومِ صال  
(عرسِ مبارک) کے موقع پر جلسہ یومِ رضا کا انعقاد کرتی ہے جس میں ملک کے نامور  
علماء، فضلا اور دانشور حضرات چودھویں صدی کے مجدد کی عظیم علمی خدمات اور مثال  
تجدیدی کارناموں پر روشنی ڈالتے ہیں۔ یہ روح پرور تقریب جامع مسجد نوری  
بالمقابل ریلوے اسٹیشن لاہور منعقد ہوتی ہے۔

ازیں علاوہ مرکزی مجلسِ رضا لاہور کی طرف ملک کے گوشے گوشے میں جلسہ  
ہائے یومِ رضا منعقد کرنے کی ہر سال اپیل کی جاتی ہے اس تحریکِ ملک کے  
اکثر مقامات پر یومِ رضا منایا جانے لگا ہے مگر ہم اس میں مزید وسعت کے خواہاں  
ہیں لہذا علماء کرام اور اہل سنت کی انجمنوں سے اپیل ہے کہ وہ یومِ رضا کو وسیع  
پیمانے پر منانے کا اہتمام کیا کریں۔

الداعی حکیم محمد موسیٰ امرتسری اہلِ مرکزِ مجلسِ رضا لاہور

# دعوت

مرکزی مجلس رضالاسہور (رجسٹرڈ) مجددِ ملت امام اہل سنت اعلیٰ حضرت  
فاضل بریلوی اور دیگر اکابر اہل سنت کے مشن کی ترویج و اشاعت کے سلسلے میں جو  
گراں قدر خدمات سرانجام دے رہی ہے آپ اُس سے بخوبی متعارف ہیں۔  
آپ بھی مجلس کے وسیع تر پروگرام کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لیے مجلس  
کے ممبر بنیں۔

## فارم رکنیت

مجلس کے دفتر سے طلب فرمائیں۔

